

Domenica 19 agosto alle ore 18.00

Certosa Madonna della Losa

# DIVINA COMMEDIA

letture e incursioni itineranti del cinema, dell'arte, del fumetto e del teatro nella Divina Commedia di Dante Alighieri



*Con Bruno Maria Ferraro Musiche originali di Gianluca Misiti Montaggio immagini Gianni De Matteis  
Assistenza tecnica Massimiliano Bressan Progetto realizzato in collaborazione con il Centro Studi Dantesco di Ravenna*

La Divina Commedia è opera universalmente nota, ricordo a volte non sempre piacevole dei banchi scolastici, comunque riferimento fantastico ed irrinunciabile. Nessuna altra opera ha così influenzato il nostro immaginario, ha modellato le nostre paure e ci ha messo a confronto con i nostri limiti. "L'architettura" straordinaria che Dante crea influenza da quel momento in poi ogni tentativo artistico di dare forma o pensiero all'aldilà.

In questa serata la lettura di alcuni canti, tra i più conosciuti, si alterna con rimandi e collegamenti curiosi. Dalle conosciutissime incisioni di Dorè, all'arte grafica fino ad arrivare al fumetto e al cinema. "Il viaggio" è sorprendente. Ma non è sorprendente alla fine doversi arrendere al fatto che "la parola", o meglio la parola di Dante, possiede una potenza evocativa ineguagliabile. Questa serata vuole essere un contributo per riflettere, riconsiderare ma soprattutto per rileggere parti di quest'opera fondamentale.

INGRESSO LIBERO